



**Δρ Δημήτριος Ν. Γκέλης,**

Ιατρός Ερευνητής- Συγγραφέας, Ωτορινολαρυγγολόγος, Οδοντίατρος, Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου

e-mail: [pharmage@otenet.gr](mailto:pharmage@otenet.gr)

[www.gelis.gr](http://www.gelis.gr), [www.d3gkelin.gr](http://www.d3gkelin.gr),

[www.vitaminb12.gr](http://www.vitaminb12.gr), [www.magnisio.gr](http://www.magnisio.gr)

<sup>1</sup>  
[www.zinc.gr](http://www.zinc.gr),

[www.gkelanto.gr](http://www.gkelanto.gr),  
[www.allergopedia.gr](http://www.allergopedia.gr),  
[www.orlpedia.gr](http://www.orlpedia.gr)  
[www.curcumin.gr](http://www.curcumin.gr)

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ: Ιατρική έρευνα, Προληπτική Ιατρική, Περιβαλλοντική Ιατρική, Συμπληρω

**Ίλιγγος** : Ο όρος περιγράφεται στο λεξικό του Ησύχιου του Αλεξανδρέως που γραφτηκε τον 5ο αιώνα μ.Χ.: **ΐλιγγος** και **ΐλιξ** (ο της κεφαλής σκοτισμός).

Ο Νικανδρος ο Κολοφώνιος στο σύγγραμμά του Θηριακά αναφέρει: **ΐλιγγος** • από του **ΐλιγ**  
**γι**  
**ν**  
και στρέφεσθαι. το δε  
**ΐ**  
**λιγγι**  
**ῶ**  
εκ του  
**ΐ**  
**λιγξ**  
,  
ο σημαίνει την συστροφήν [  
**ΐ**  
**λιγγι**  
**ᾶ**  
**ν** δὲ ἐστὶ τὸ σκοτοδινι  
**ᾶ**  
**ν**  
].

Στον Γαληνό XIX. σελ. 417. ΙΩ. Αφορ. 3ον. 17, σελ 494 αναφέρεται: *και καρηβαρίας και **ιλίγ**  
**γους**  
ποιέουσιν*

.  
Στο Γαληνό επίσης  
XVIIIB  
, σελ 611 αναφέρεται:

ἴ  
**λιγγος γὰρ ἔστιν ἡ σκοτοδινί**  
**α**

Στα Ιπποκρατικά σχόλια του Γαληνού II σελ 367, IV. Αφορισμοί 3ον. 23. σελ. 496:  
κεφαλαλγίαι, ἰλιγγοί, ἀποπληξίαι

Ο όρος επίσης αναφέρεται στο ίδιο έργο με το προηγούμενο στο 31. σελ 500. Στο λεξικό  
του J.B. Hofmann ETIMOLOGISHES WÖRTERBUCH DES GRIECHISCHEN , EKD. VON R.  
OLDENBOURG, MÜNCHEN(1950 ), μεταγλώττιση, Αντ. Δ. Παπανικολάου  
(1974) ἰλιγγιάω,

ἰλιγγοί, ἰλγξ  
(δίνη, συστροφή, στρόβιλος, συσκότισις, ἰλιγγοί, ζάλη  
(έχω ζάλην, αισθάνομαι σκοτοδινίαν  
(κυλινδῶ , τυλίσσω, συστρέφω).  
Παράγωγα του  
εἰλέω  
εἶναι και οι λέξεις ἔλιξ, ἐλίσσω, ἔλμις, Ἑλένηκ.α.

**Μήπως τα πάντα γύρω σας γυρίζουν ;**

❑ Πέφτεις να κοιμηθείς χωρίς να αισθάνεσαι ότι έχεις κάποια διαταραχή. Η πίεσή  
σου είναι κανονική, έχεις όρεξη, καλή διάθεση και είσαι ήρεμος. Όμως μπορεί να  
ξυπνήσεις το πρωί και μόλις πας να σηκωθείς από το κρεβάτι σου αρχίζουν να  
στριφογυρνάνε τα πάντα γύρω σου. Προσπαθείς να σταθείς όρθιος , αλλά δυστυχώς  
πέφτεις προς την ίδια πάντοτε κατεύθυνση ή δεξιά ή προς τ'αριστερά.

**Στέκεσαι σε μια καρέκλα για να ισορροπήσεις και νοιώθεις να σου έρχεται εμετός ή έντονη ναυτία. Προσπαθείς να σηκωθείς για να πας στην τουαλέτα και διαπιστώνεις ότι πέφτεις γιατί σ'έχει κυριεύσει η ζάλη, ο ίλιγγος, η ναυτία και/ή έμετοι. Δεν φτάνουν όμως αυτά, γιατί νοιώθεις τελείως ανήμπορος και πάνω απ'όλα νοιώθεις αβοήθητος, απελπισμένος και πανικοβλημένος. Ηρεμίστε δεν χρειάζεται πανικός.**

**Τηλεφωνήστε στον Ωτορινολαρυγγολόγο σας και αυτός πρώτον θα σας καθησυχάσει, δεύτερον θα σας πει τι να κάνετε μέχρις ότου έλθει κοντά σας. Η πιο πιθανή διάγνωση που μπορεί να θέσει ένας Ωτορινολαρυγγολόγος είναι ο καλοήθης ίλιγγος θέσεως**

**ή η**

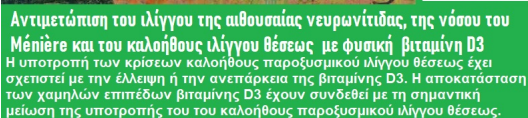
**αιθουσαία**

**νευρωνίτιδα ή η νόσος του Ménière.**

**Βεβαίως ο γιατρός, αφού σας πάρει λεπτομερές ιστορικό θα σας κάνει πλήρη κλινική εξέταση και θα αποφασίσει αν θα χρειαστεί να κάνετε κάποιες εργαστηριακές ή άλλες παρακλινικές εξετάσεις.**

**Επειδή η αιθουσαία νευρωνίτιδα είναι μια συνηθισμένη κατάσταση που αντιμετωπίζουν οι Ωτορινολαρυγγολόγοι καλόν είναι να γνωρίζει κανείς το πώς αρχίζει, το πώς εξελίσσεται και έτσι να προλάβει τουλάχιστον τον έντονο πανικό που τη συνοδεύει. Σε άλλα κεφάλαια αυτής της ιστοσελίδας σύντομα θα φιλοξενηθούν άρθρα που θα περιγράφουν και άλλες αιτίες ίλιγγου.**

Συντάχθηκε απο τον/την Δρ Δημήτριος Ν. Γκέλης, Ιατρός, Οδοντίατρος, Ώτορινολαρυγγολόγος, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών - Τελευταία Ενημέρωση Σάββατο, 24 Φεβρουάριος 2024 19:56



Το χαμηλό επίπεδο της 25-(OH) D3 του ορού σχετίζεται με την έναρξη της αιθουσικής νευροπάθειας. Η φυσιολογική συγκεντρώση της 25-(OH)D3 ορού είναι ένας προστατευτικός παράγοντας της αιθουσικής νευροπάθειας. Επίσης, η συμπληρωματική χορήγηση βιταμίνης D3 μπορεί να είναι ένας νέος στόχος της θεραπείας της αιθουσικής νευροπάθειας (Xiong S. et al, 2002).

[illegible]